

Milano/Firenze/Crotone, 9 marzo 2020

Il giorno 9 marzo 2020 alle ore 10.00, a mezzo conferenza Skype (in ragione della corrente emergenza sanitaria), alla presenza dei responsabili e degli organizzatori della Seconda Edizione Premio Fotografico Luna Rosa 2020 dal titolo "LEI E LEI – LEI È LEI", si è riunita la Commissione incaricata di selezionare le venti opere finaliste del suddetto premio, composta da: Prof.ssa Martina Corgnati (Accademia di Belle Arti di Brera), Prof.ssa Paola Di Bello (Accademia di Belle Arti di Brera), Dr. Vincenzo Facente (Associazione Culturale Luna Rosa), Prof.ssa Susanna Ragionieri (Accademia di Belle Arti di Firenze), prof. Robert Pettena (Accademia di Belle Arti di Firenze), Prof.ssa Federica Turco (Università degli Studi di Torino).

Dopo attento esame dei lavori pervenuti dalle due Accademie interessate, la Giuria ha selezionato, di comune accordo, le opere dei seguenti candidati (dieci per ciascuna Accademia):

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA

1. ALBERICO GIACOMO
2. ANIBA KHOULOU
3. DAVIDE SARA
4. FILATOVA ANASTASIA
5. GITTARELLI IRENE
6. LA VERDE ROSSANA
7. MACIS FRANCESCA
8. MURITTU FEDERICA
9. POZZI DELFO
10. PRIETO HERNANDEZ DIANA CAROLINA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

1. BABINI EUGENIA
2. BIKBULATOVA KARINA
3. D'AURIA FIAMMA
4. DEL TAGLIA ELISA
5. MARTELLO SOFIA MARIA
6. MELOZZI FRANCESCA
7. MONDINI MAX/BARLETTA SERENA
8. PIETRACITO ELISA
9. PIETRARELLI CAMILLA
10. SIMULA GIULIA

La Giuria ha valutato le opere selezionate seguendo i criteri di qualità artistica e pertinenza al tema. La seduta della II Commissione e della data delle due Mostre verrà rinviata, per opportune e imprescindibili esigenze di rilievo nazionale, al prossimo autunno.

Le foto dovranno essere consegnate entro il 15 settembre 2020 secondo modalità che verranno comunicate in seguito.

I finalisti sono comunque invitati a trasmettere, entro il 15 maggio 2020, i files delle immagini in alta risoluzione all'indirizzo di posta elettronica premio@associazionelunarosa.it ai fini della redazione e pubblicazione del catalogo (interfacendosi preliminarmente con i docenti di riferimento per definire le scelte afferenti "titolo" e "stampa").

Dopo aver contattato i candidati selezionati, i Professori, responsabili del progetto, si riservano la possibilità di ridiscutere con gli stessi alcuni dettagli di finitura dell'opera.

Martina Corgnati

Martina Corgnati

Paola Di Bello

Paola Di Bello

Vincenzo Facente

Vincenzo Facente

Robert Pettena

Robert Pettena

Susanna Ragionieri

Susanna Ragionieri

Federica Turco

Federica Turco
